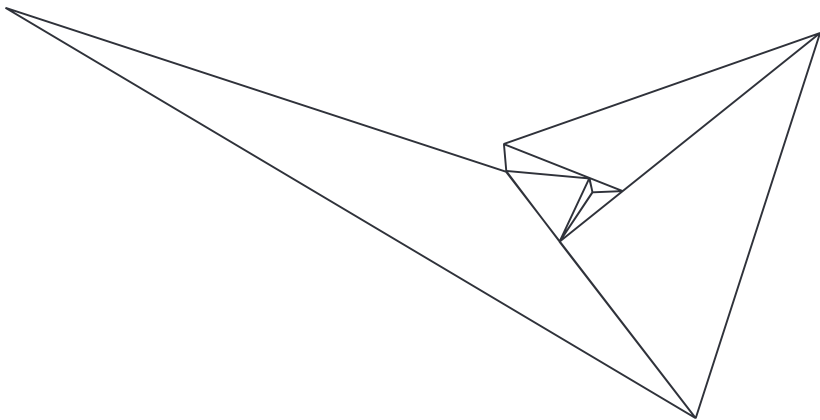


07



**ANÁLISIS COMPARATIVO
DE LAS ENTIDADES
CULTURALES Y CREATIVAS
EN PUERTO RICO
(2005-2017)**



07

A grid of small black dots is centered on the page. The number '07' is printed in a large, bold, black serif font in the middle of the grid. Below the number, there is a horizontal, irregular black brushstroke that spans across the width of the number.



ÍNDICE

HALLAZGOS 04-25

TABLAS 26-31

NOTA METODOLÓGICA..... 32-33

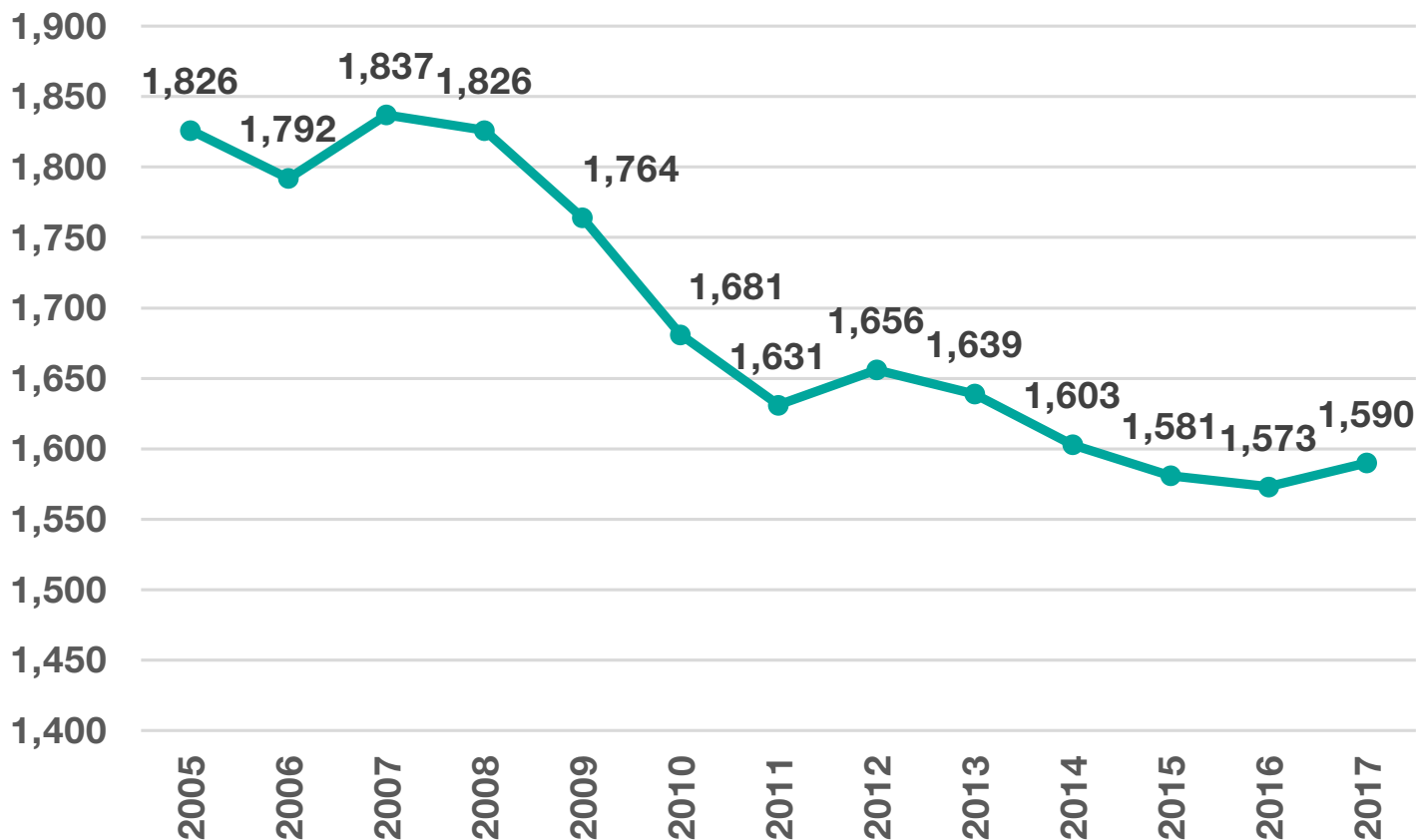
¿CUÁNTOS ESTABLECIMIENTOS CULTURALES Y CREATIVOS EXISTEN EN PUERTO RICO?

1,590

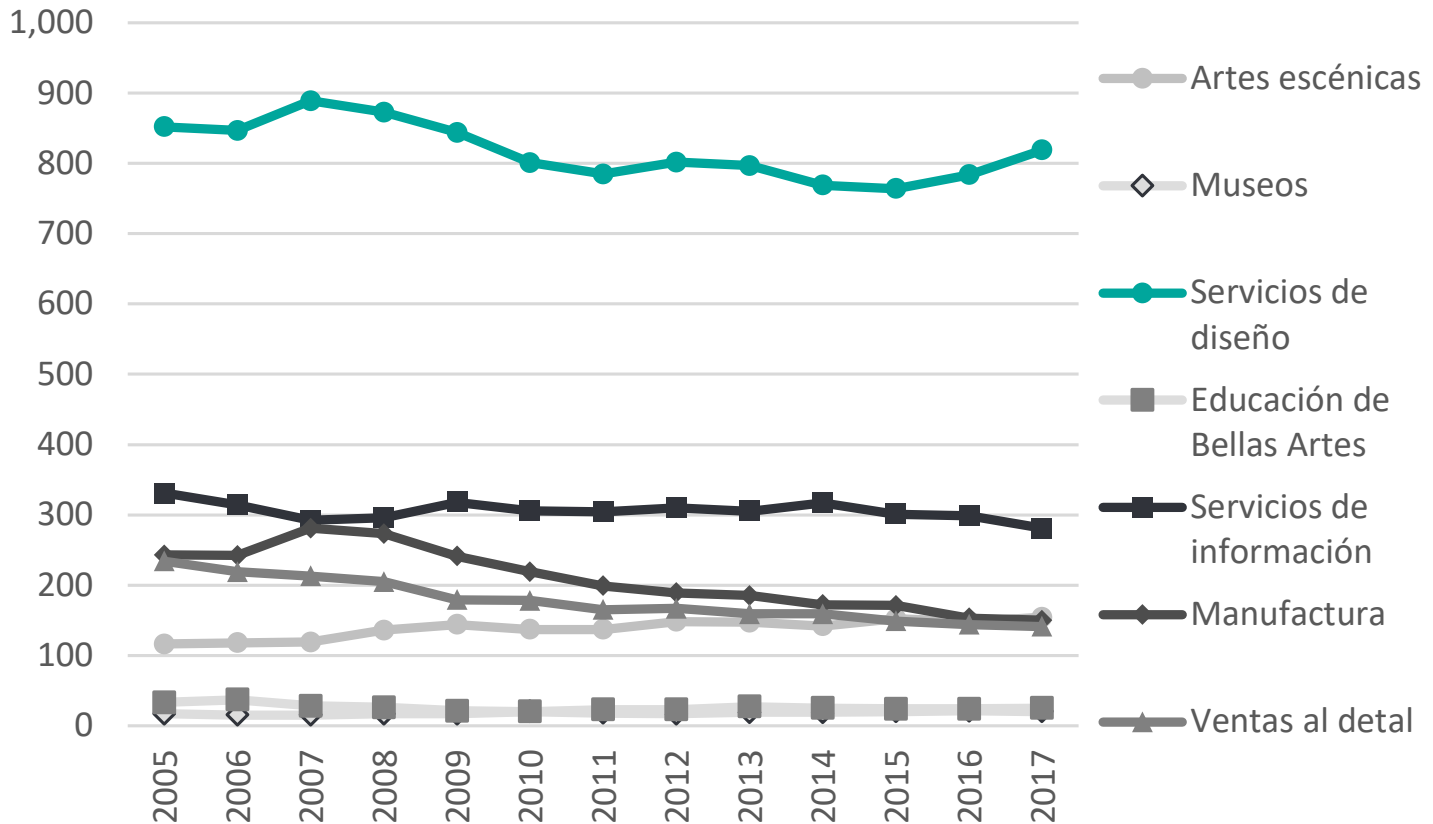
Existen 1,590 establecimientos en las industrias culturales y creativas.

En los últimos 10 años el sector ha tenido una reducción del **13%**.

Total de establecimientos en las industrias culturales y creativas



Establecimientos por industrias culturales y creativas



¿CUÁNTO GASTAN EN NÓMINA?

El total de nómina para las industrias culturales y creativas es de \$547 millones, lo que representa una reducción del 10% en relación con el año 2005.

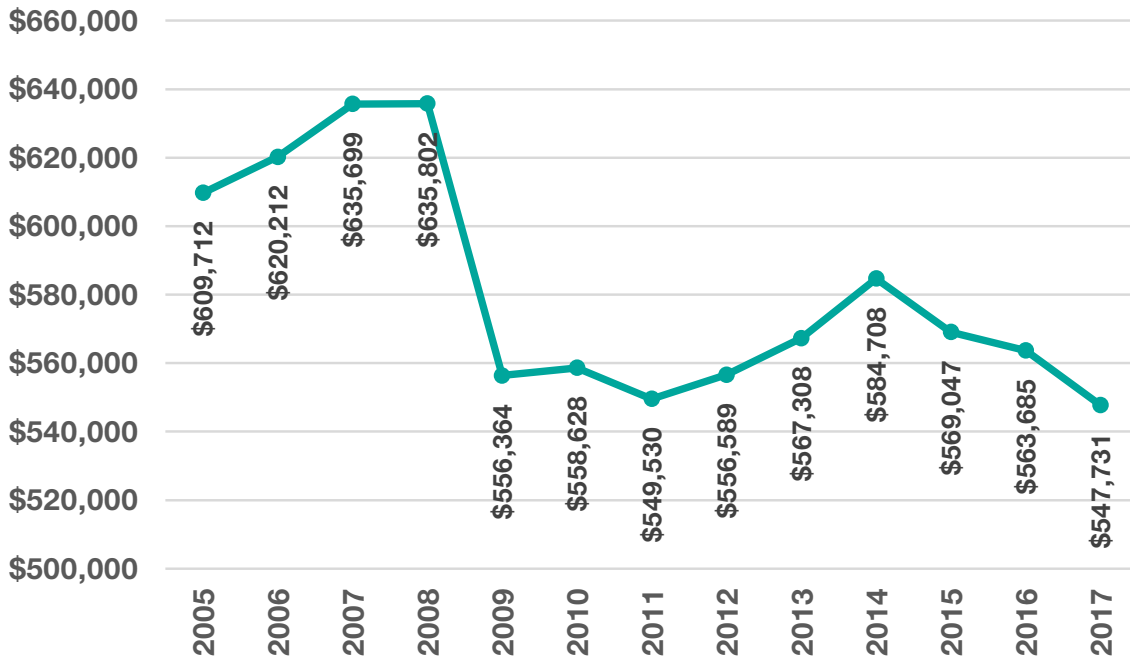
\$547 millones

El sector de **Servicios de diseño** tiene la nómina más alta con \$57 millones.

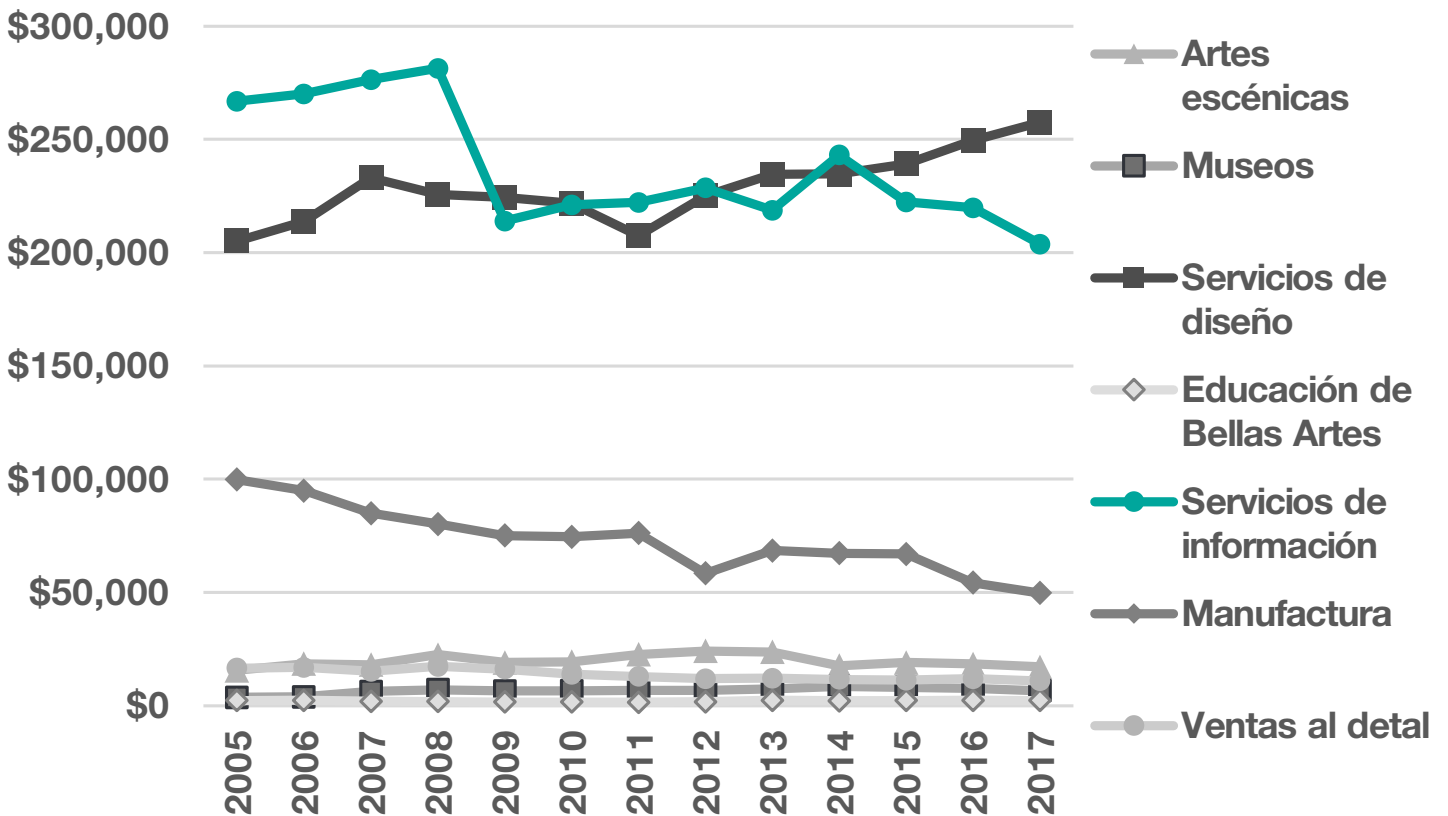
Las **Artes escénicas** ha tenido un aumento de 9% en comparación con el año 2005.

La **Educación en Bellas Artes** recuperó su total de nómina en 2005 luego de una caída de 31% en 2011.

Nómina total de las industrias culturales y creativas (\$1,000)



Total de nómina por sector (\$1,000)



¿CUÁNTOS EMPLEOS GENERAN ESTOS ESTABLECIMIENTOS?

Se estima que existen

16,513 empleados

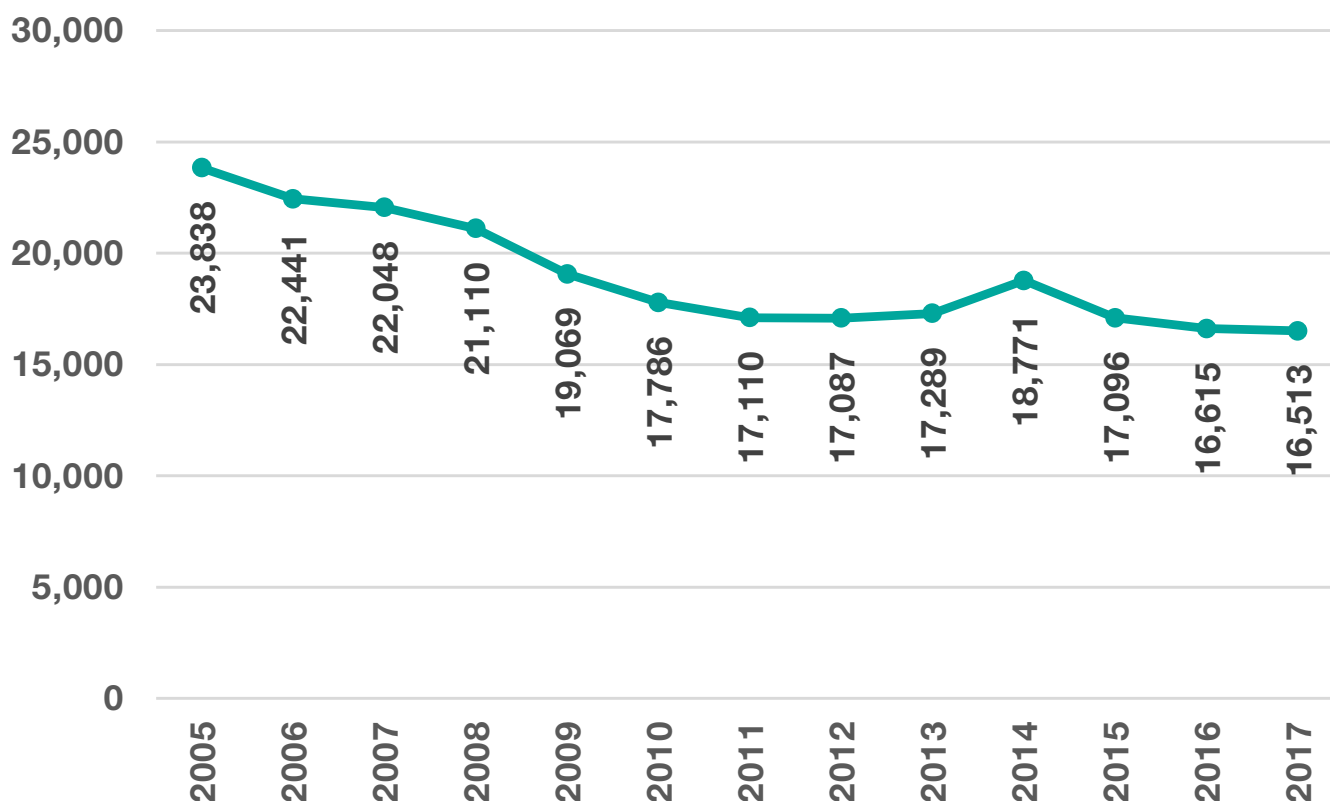
en las industrias culturales y creativas.

El total de empleos para el año 2005 era de **23,838**, lo que representa una reducción del 30%.

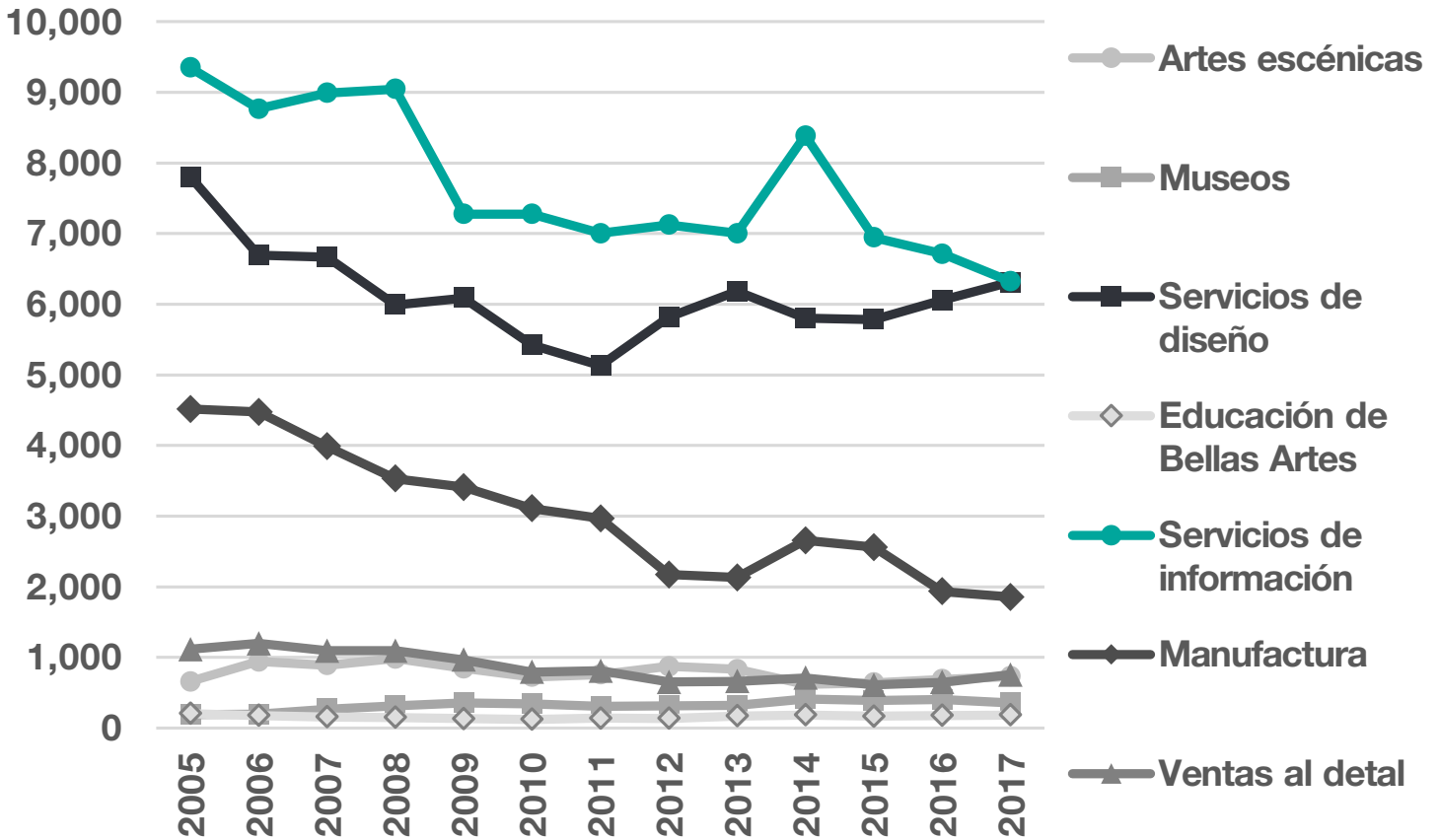
Se observa una reducción anual en el total de empleos con excepción del año 2014.

Los únicos sectores que aumentaron el total de empleados entre 2005-2017 fueron los **Museos y las Artes escénicas**.

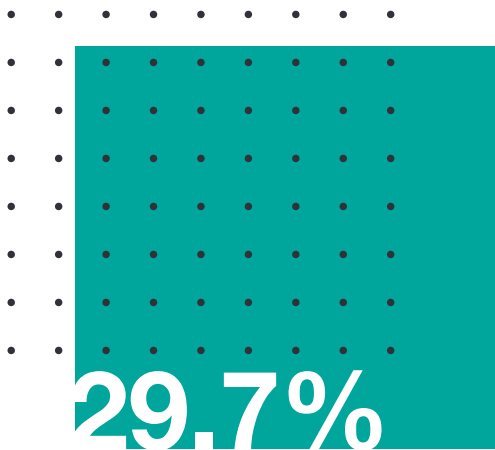
Empleo total en las industrias culturales y creativas



Total de empleos por sector



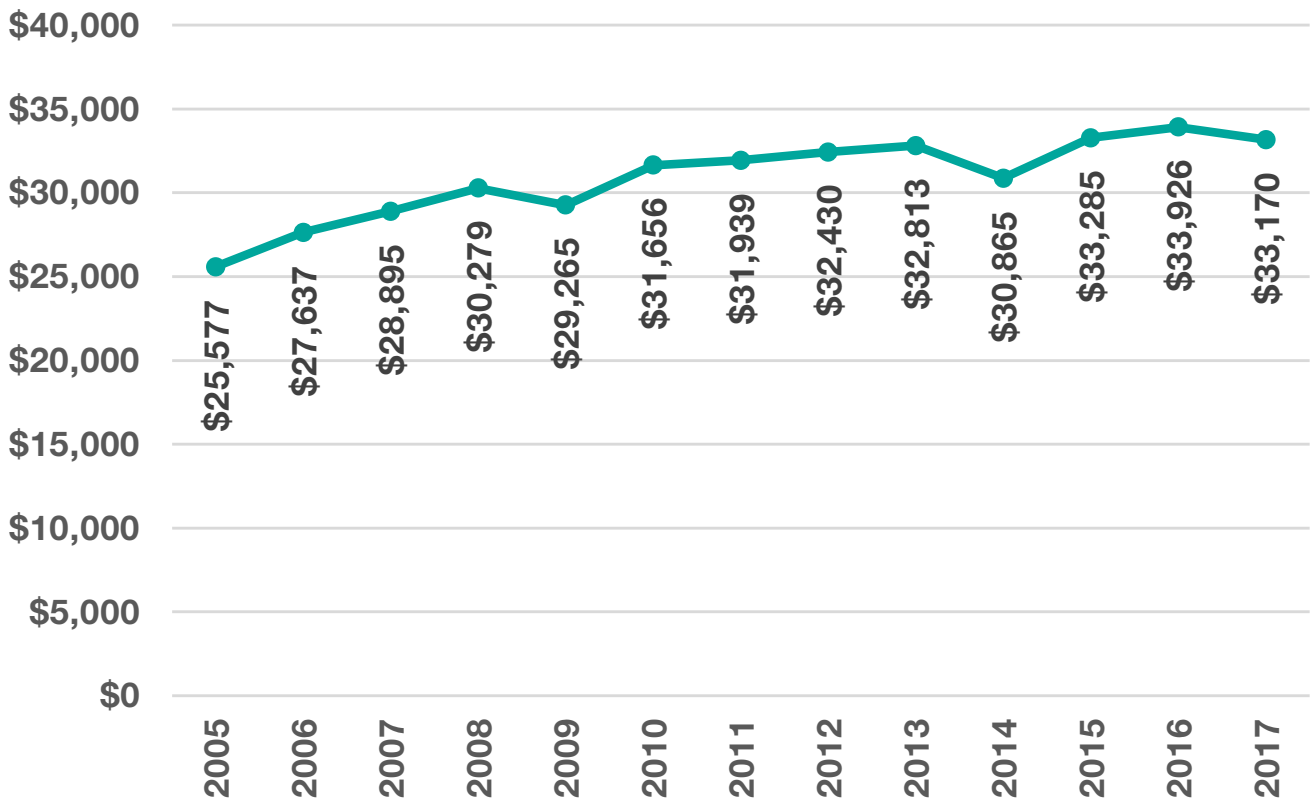
¿CUÁL ES EL SALARIO PROMEDIO?



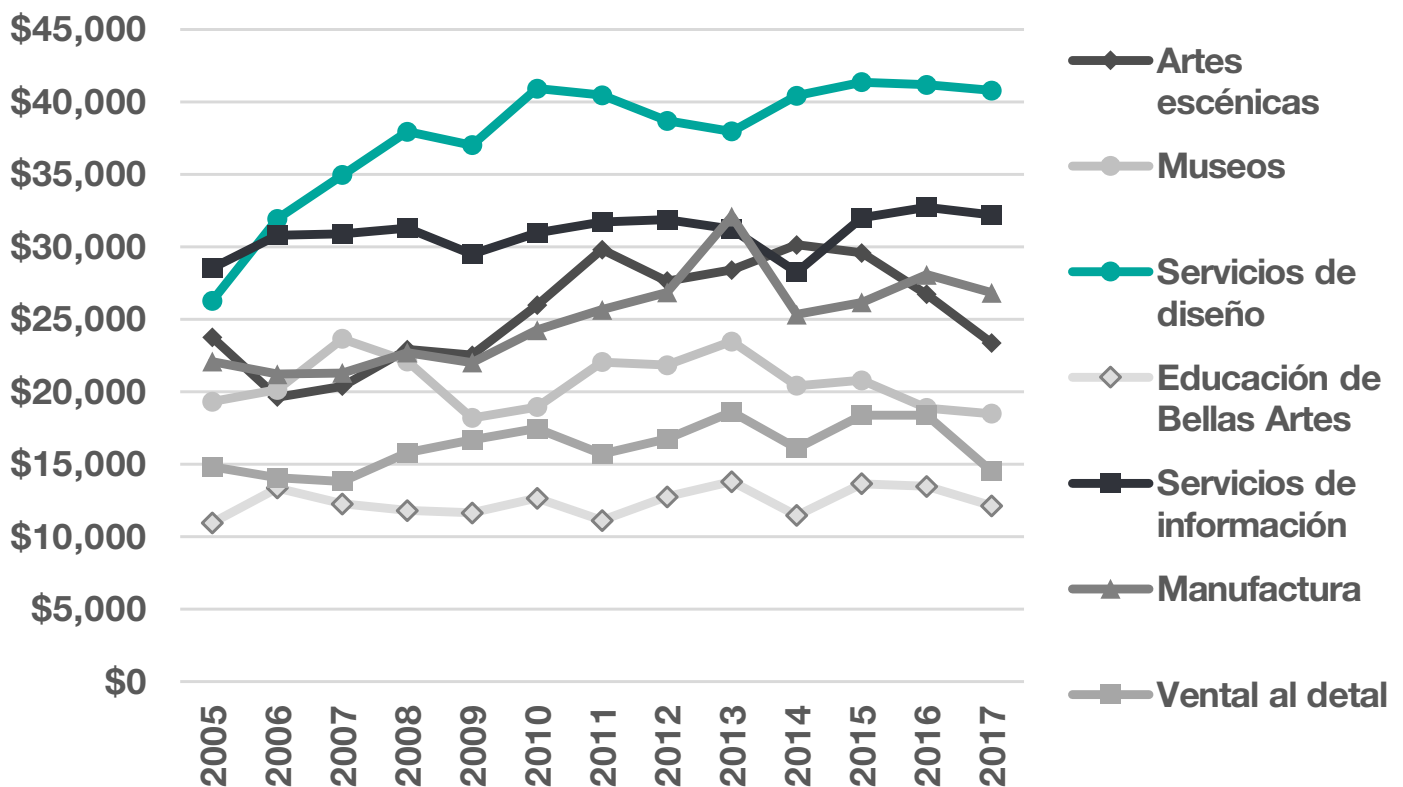
El salario promedio más alto lo tiene el sector de **Servicios de diseño** con \$40,794, mientras que el más bajo es en **Educación en las Bellas Artes** con \$12,134.

El salario promedio aumentó en un 29.7% desde 2005.

Salario promedio total de las industrias culturales y creativas



Salario promedio por sector



¿CUÁL ES EL PROMEDIO DE EMPLEADOS POR ESTABLECIMIENTOS?

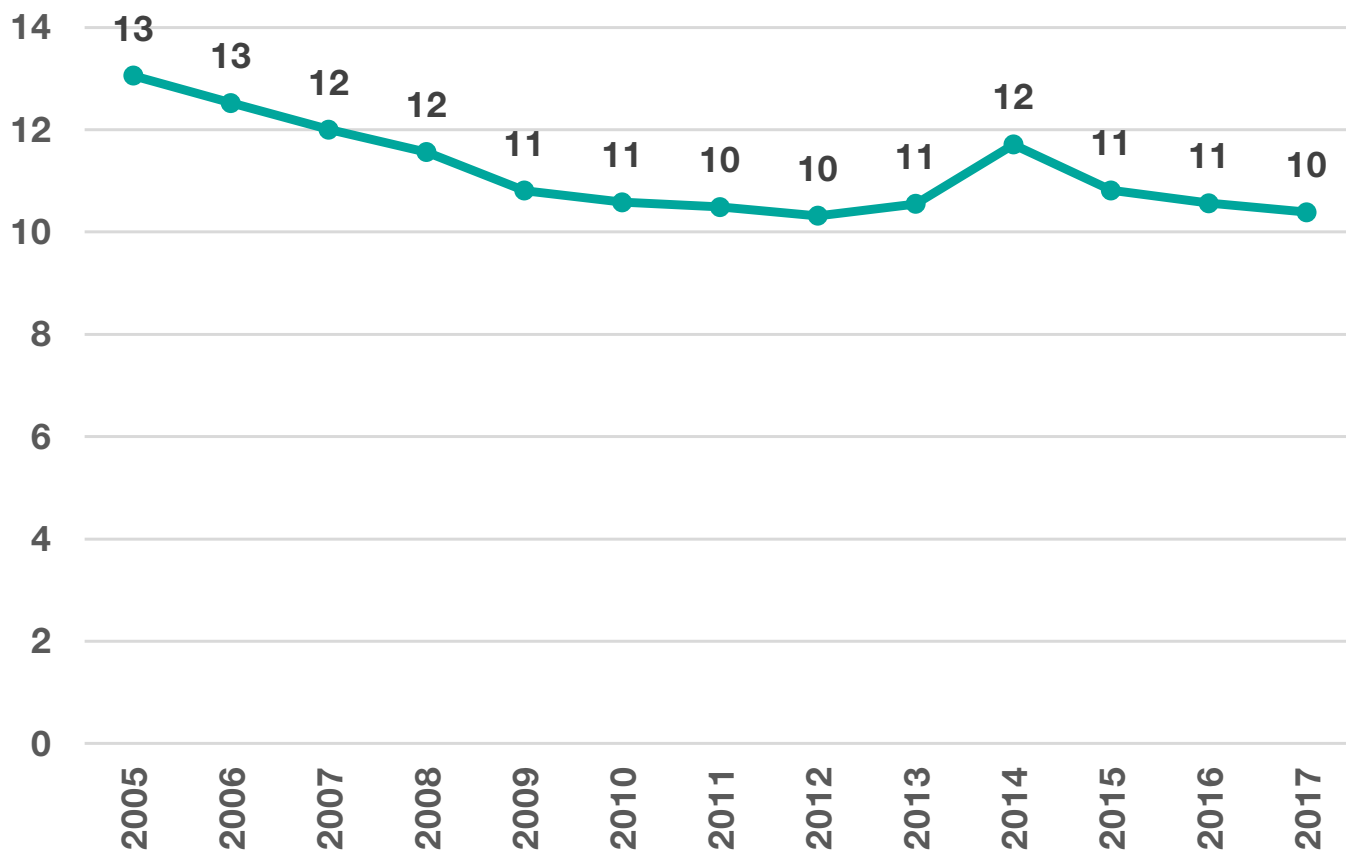
El promedio más alto lo tiene el sector de **Servicios de información** con 23, seguido por Museos con 18.

Los promedios más bajos de empleados por establecimiento lo tienen los sectores de **Artes escénicas** y **Ventas al detal** con 5.

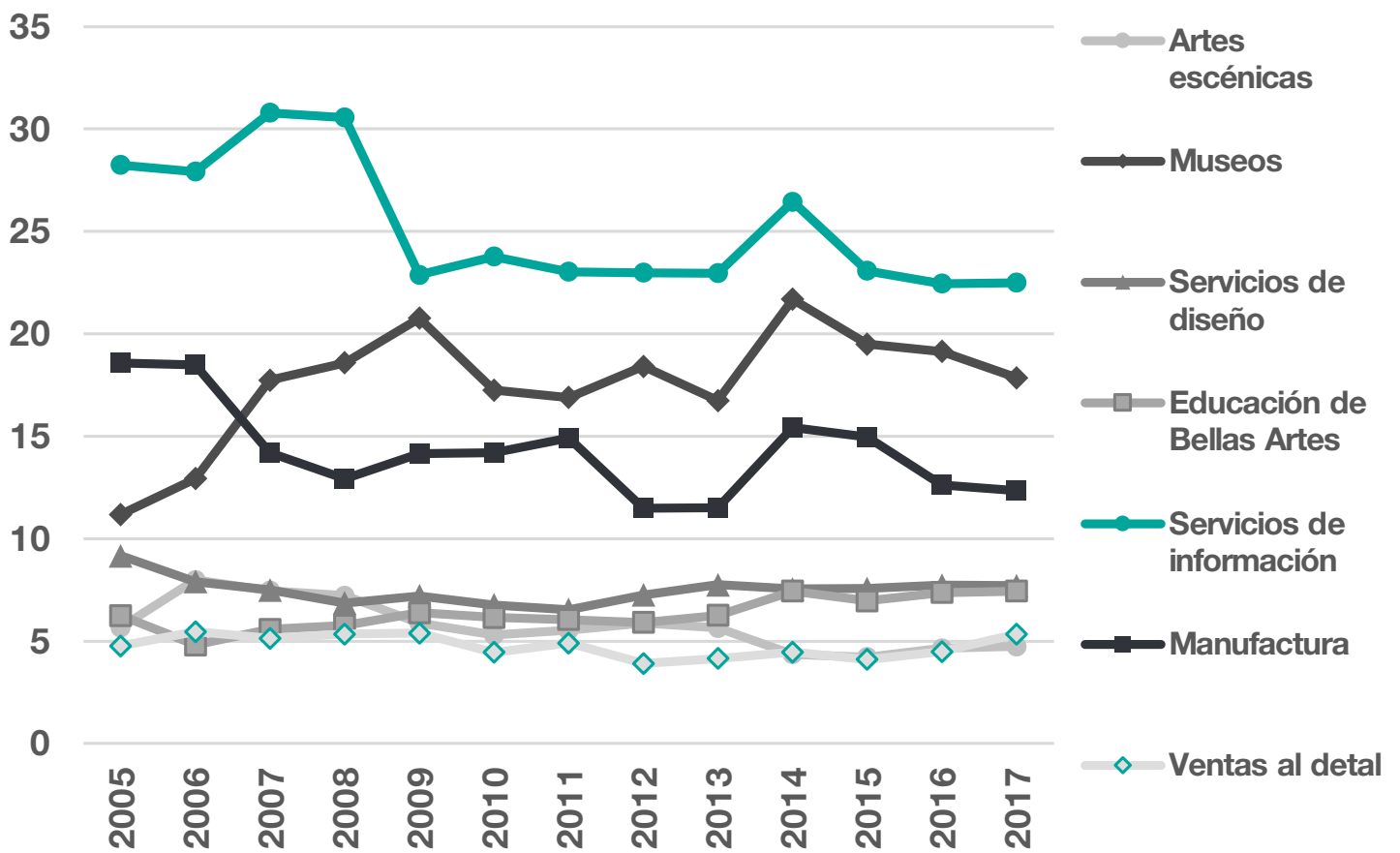


El promedio de empleados por establecimiento es 10.

Promedio total de empleados por establecimientos en las industrias culturales y creativas



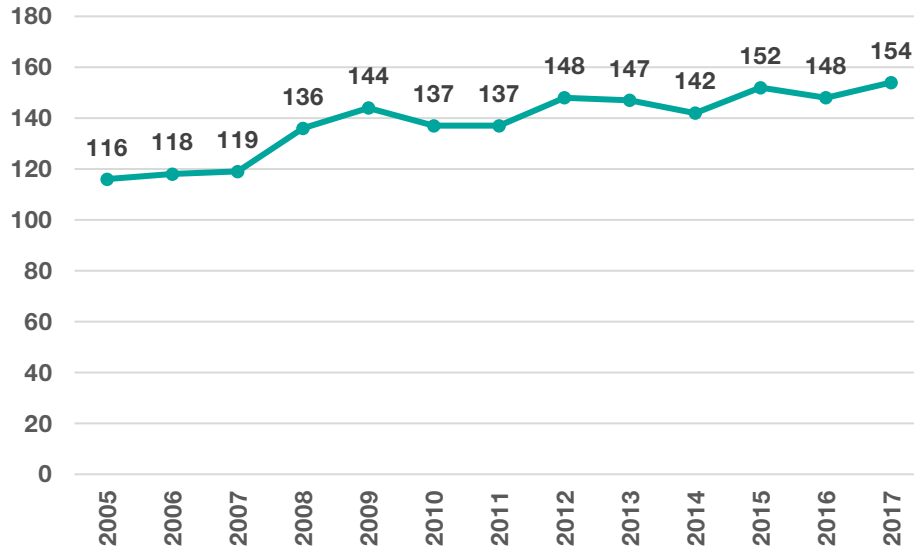
Promedio de empleados por establecimientos



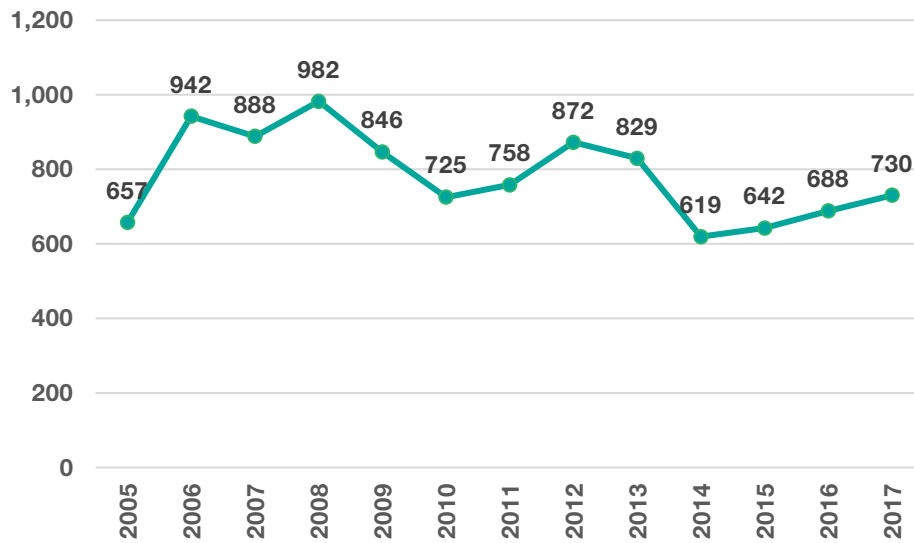
ANÁLISIS POR SECTOR

ARTES ESCÉNICAS

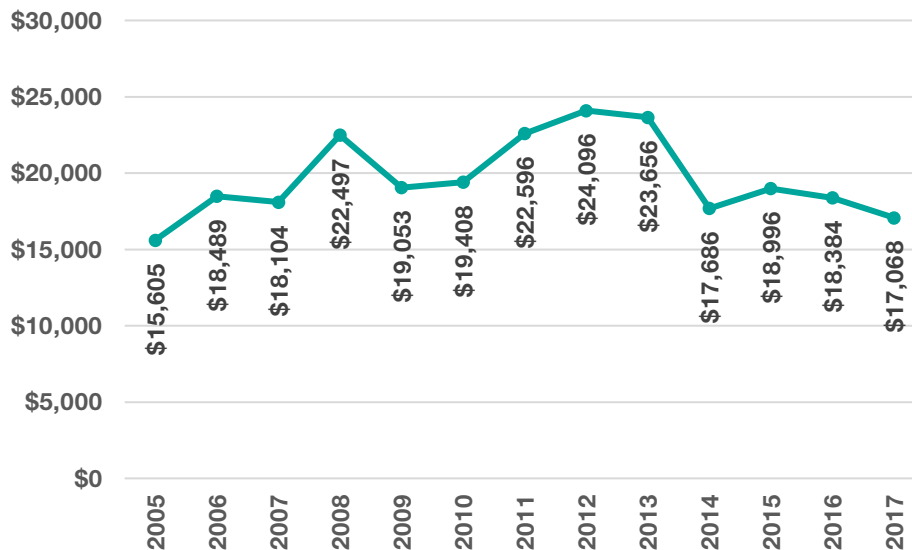
Total de establecimientos



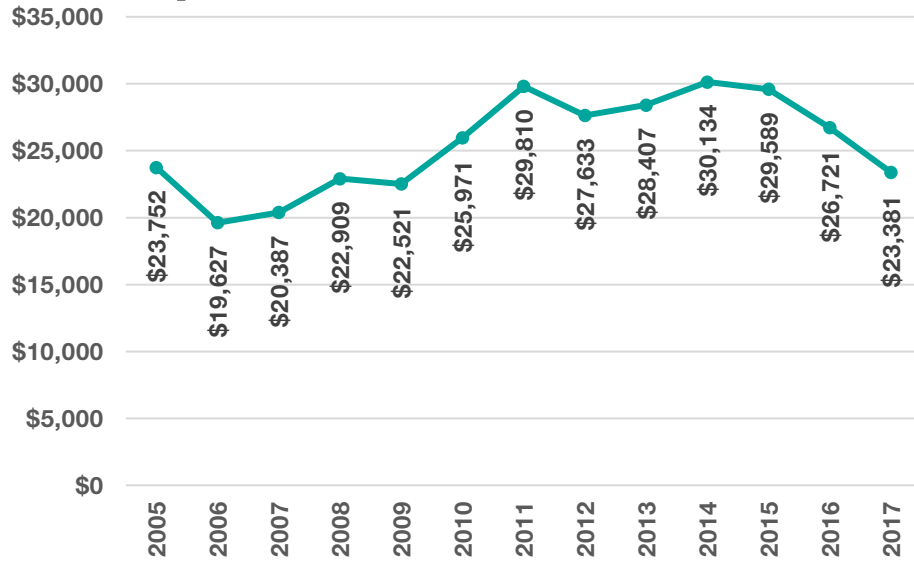
Total de empleos



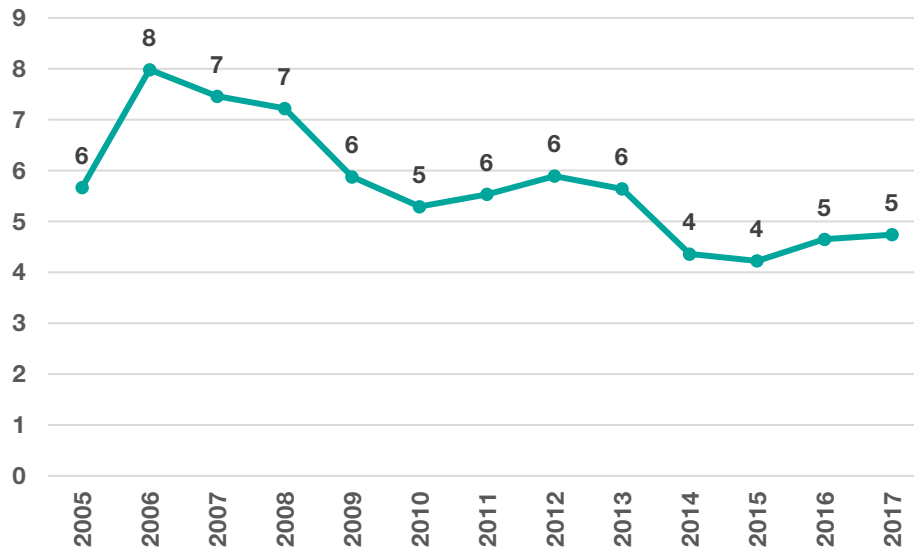
Total de nómina



Total de salario promedio

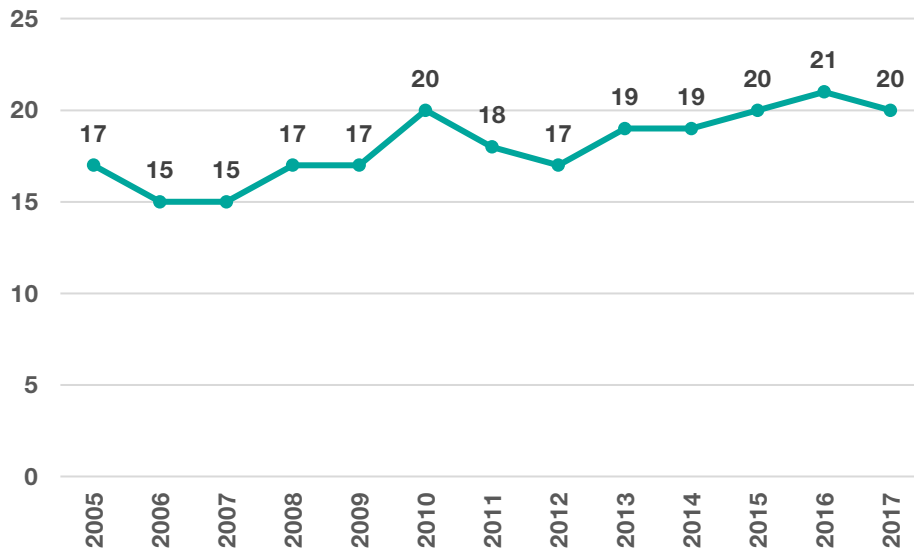


Total de empleados promedio

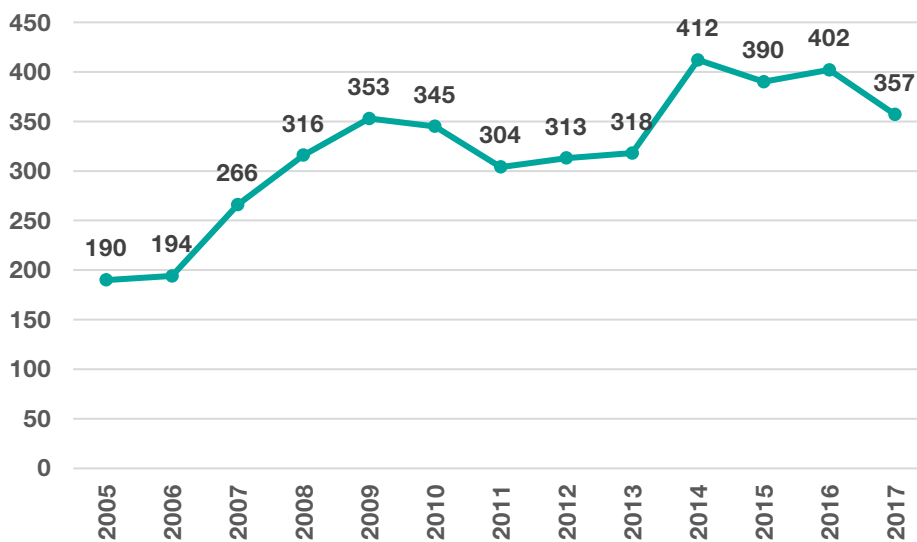


MUSEOS

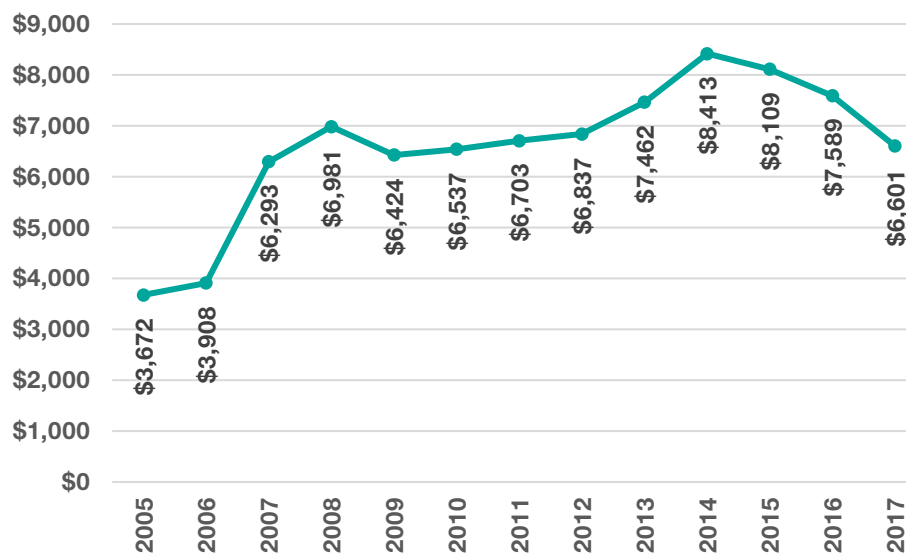
Total de establecimientos



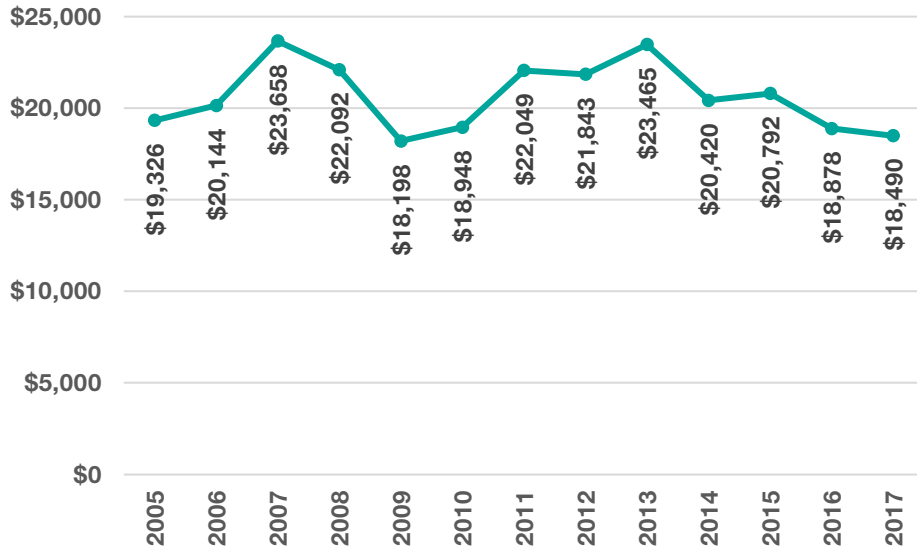
Total de empleos



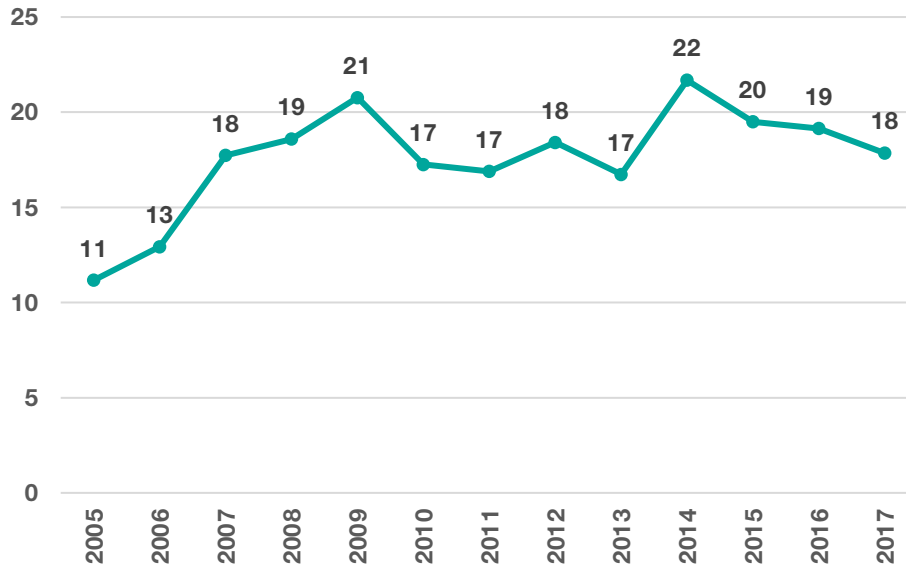
Total de nómina



Total de salario promedio

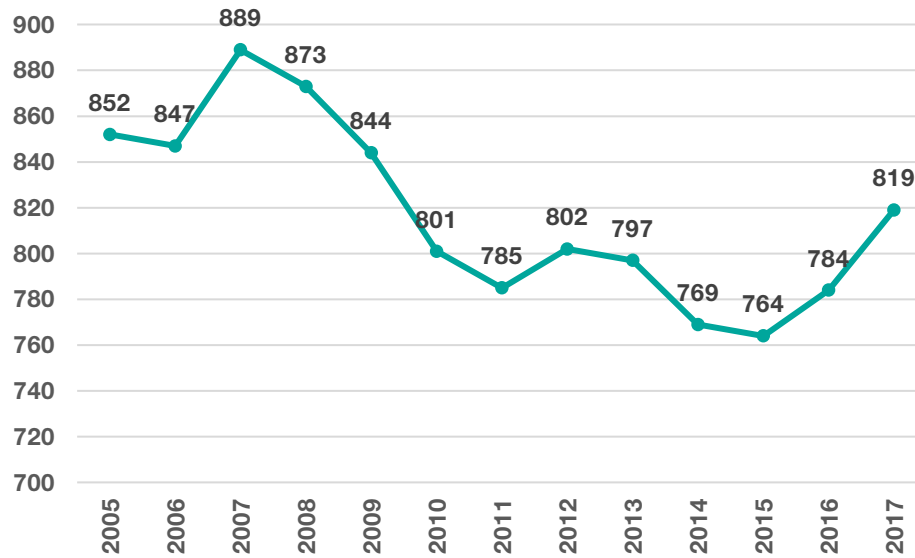


Total de empleados promedio

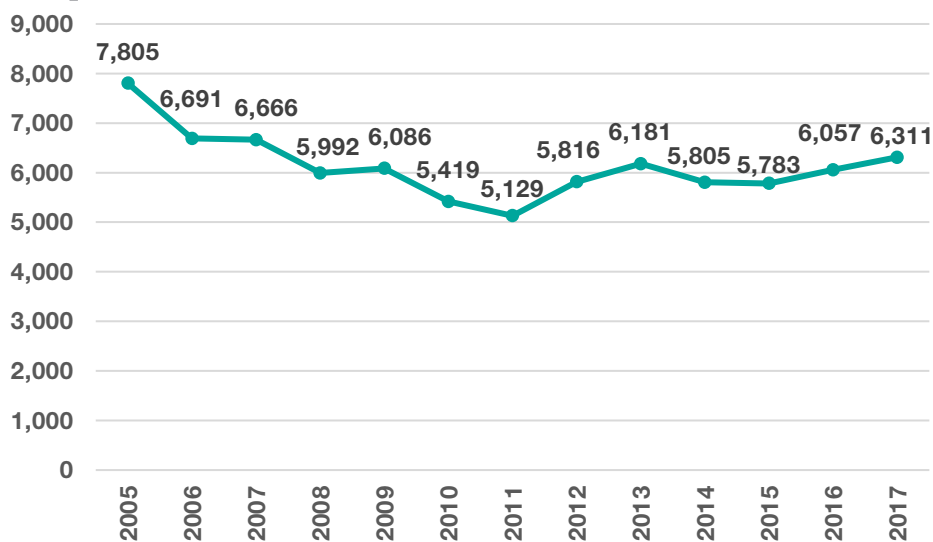


SERVICIOS DE DISEÑO

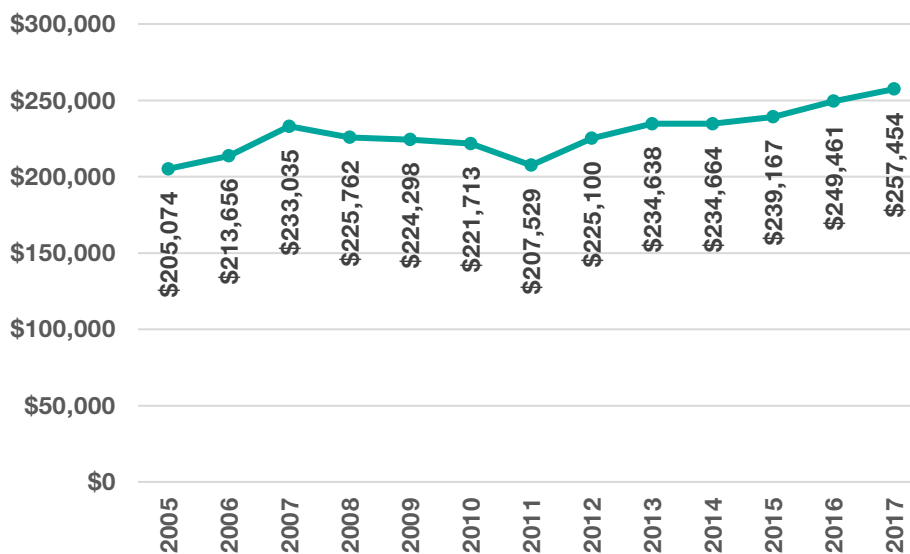
Total de establecimientos



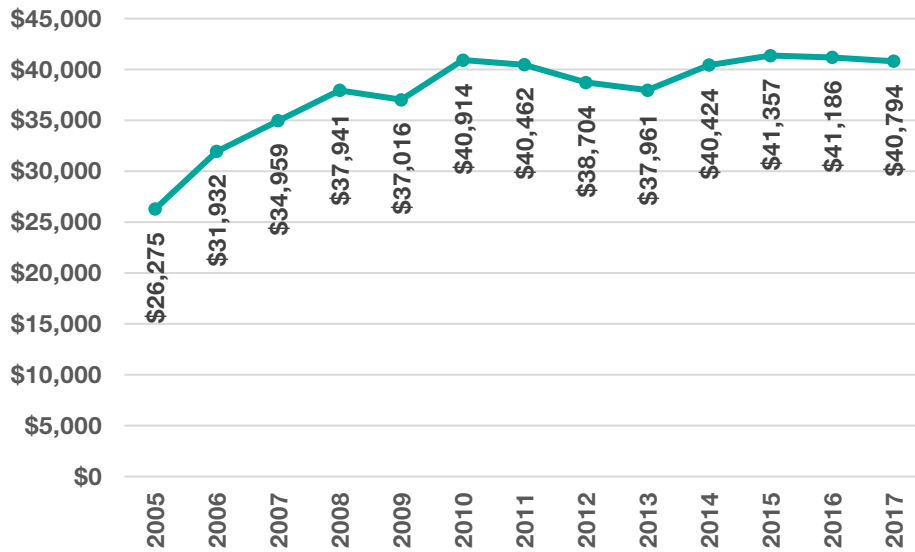
Total de empleos



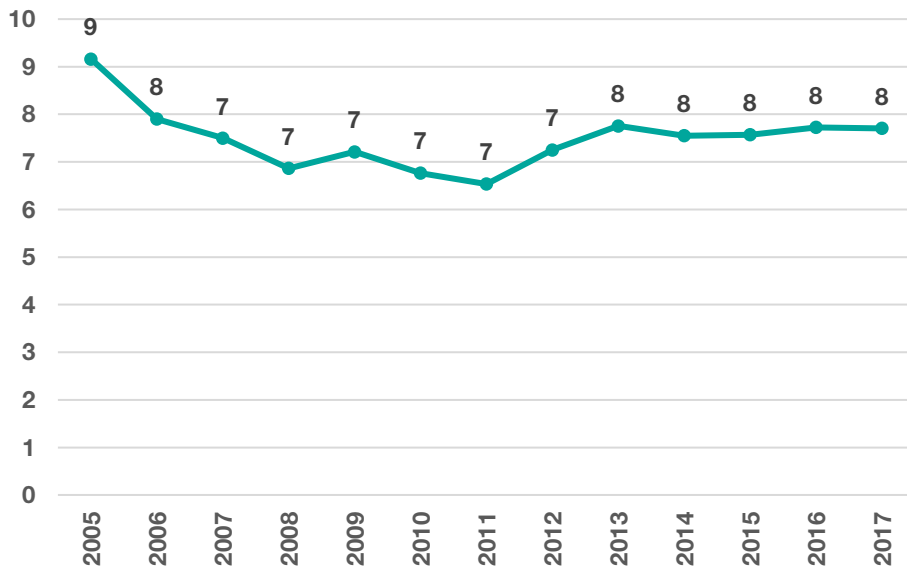
Total de nómina



Total de salario promedio

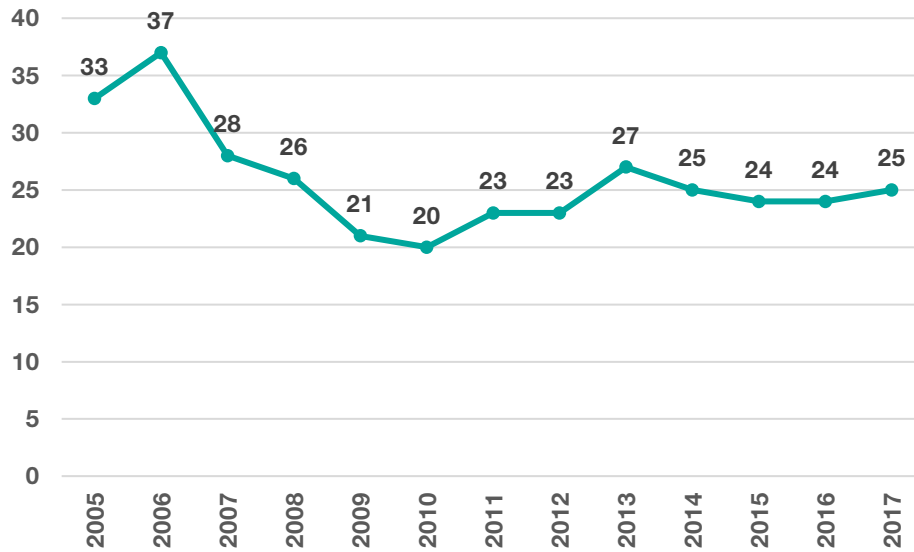


Total de empleados promedio

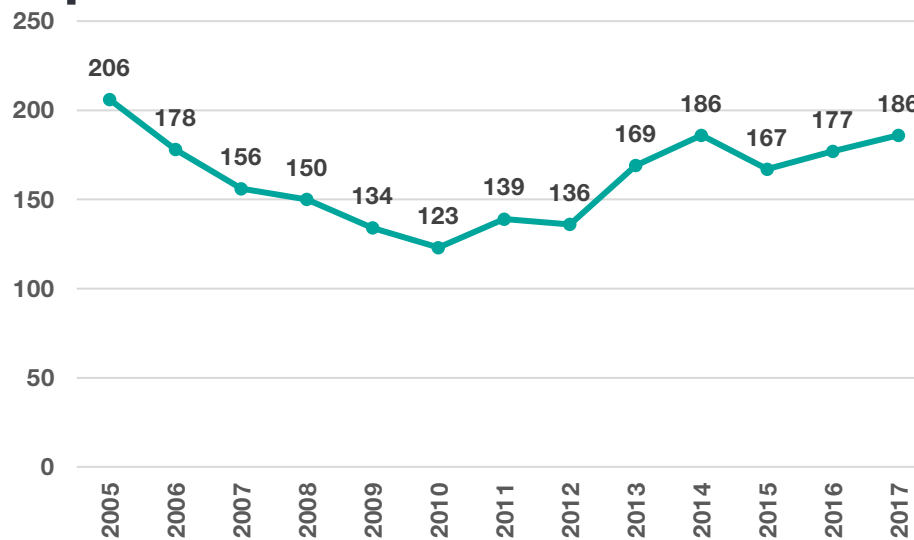


EDUCACIÓN DE BELLAS ARTES

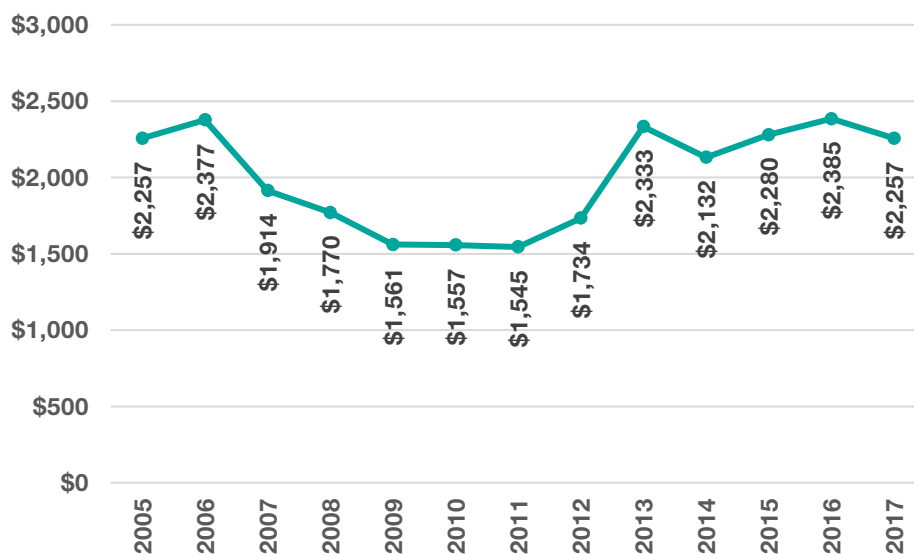
Total de establecimientos



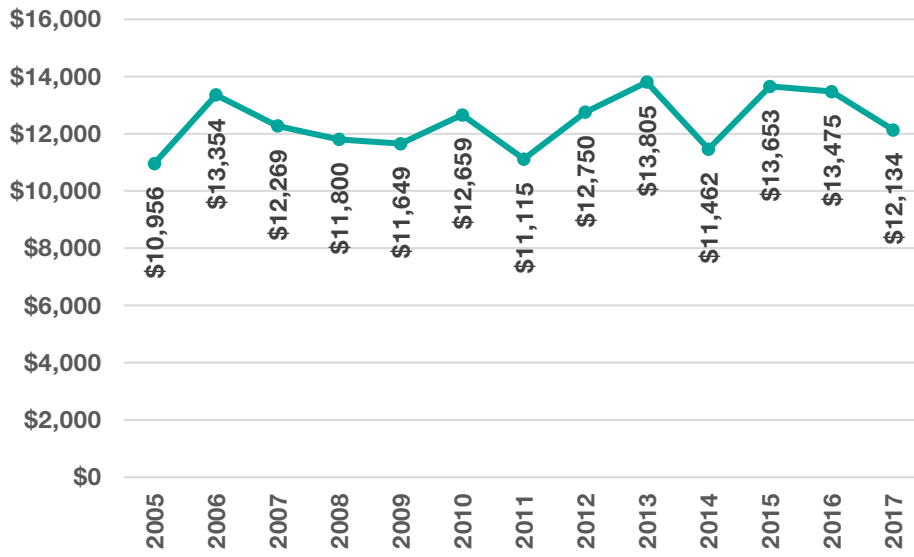
Total de empleos



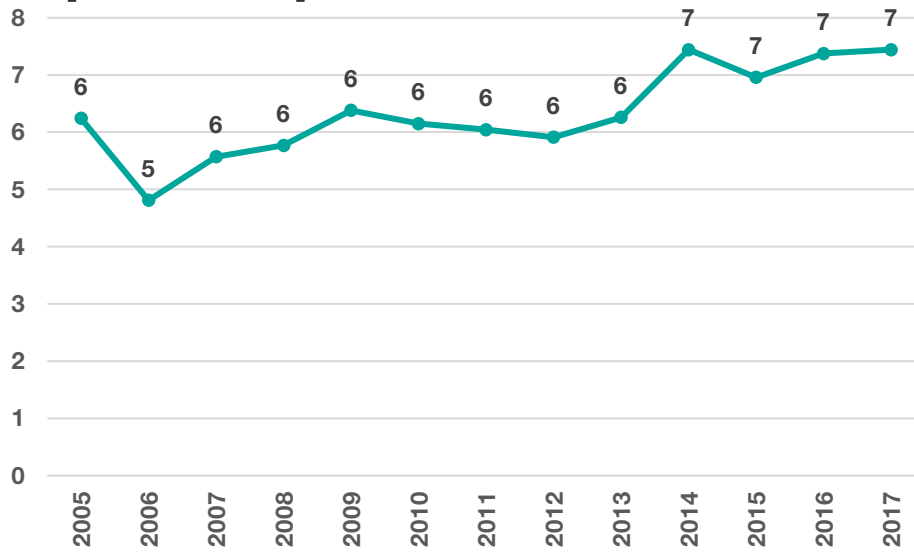
Total de nómina



Total de salario promedio

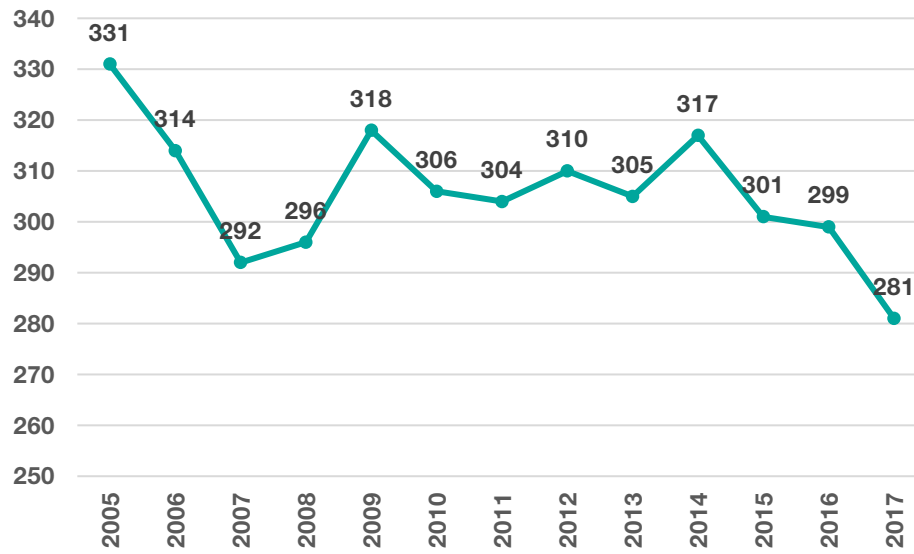


Total de empleados promedio

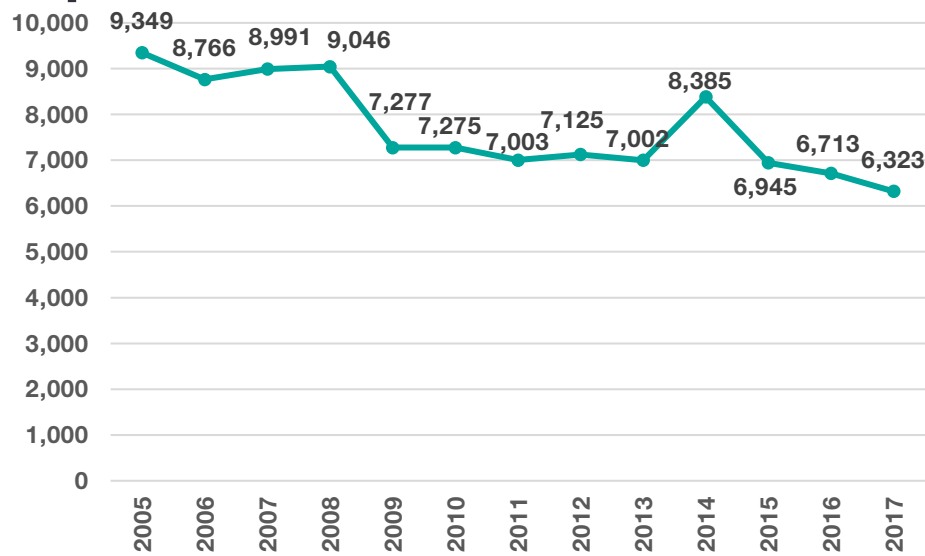


SERVICIOS DE INFORMACIÓN

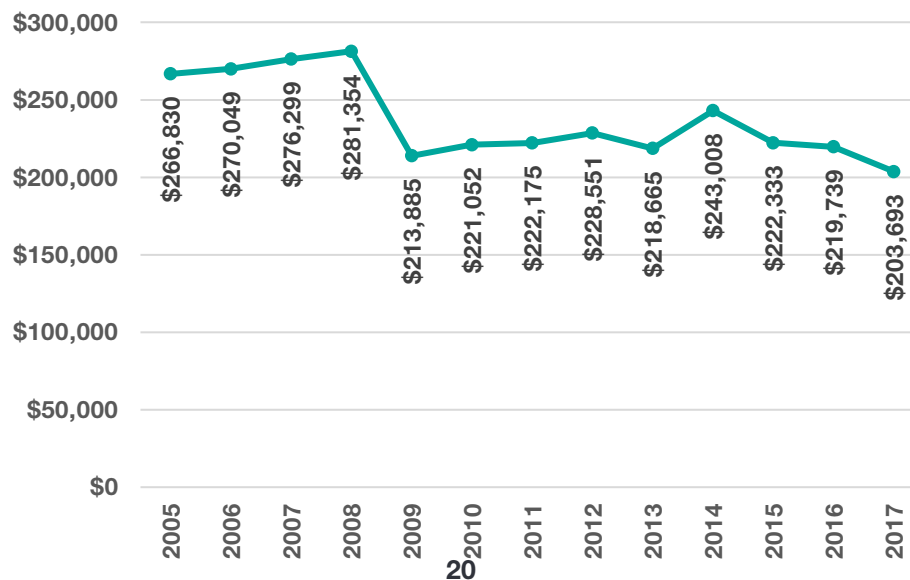
Total de establecimientos



Total de empleos



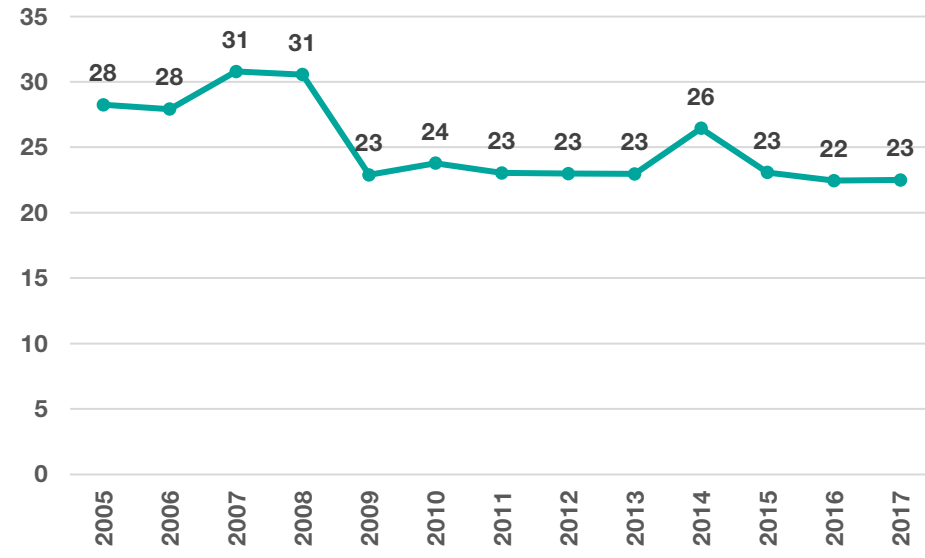
Total de nómina



Total de salario promedio

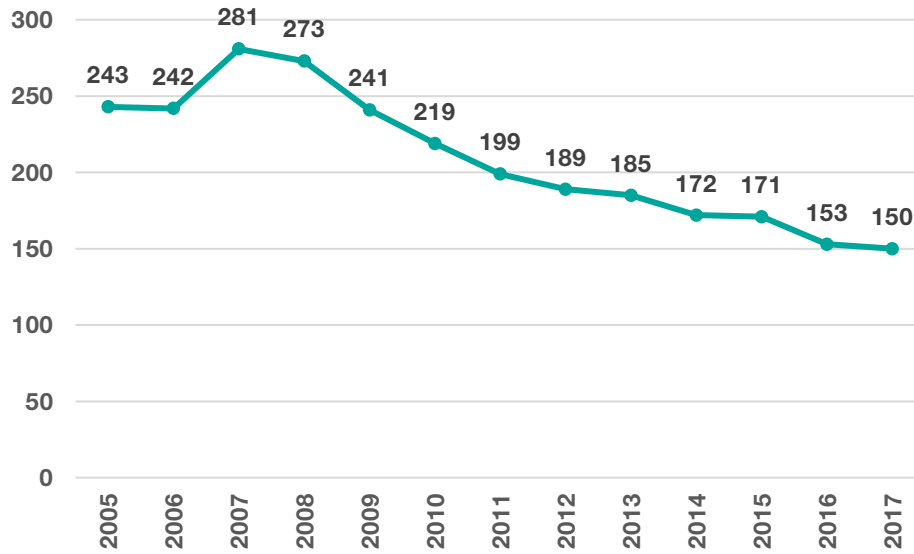


Total de empleados promedio

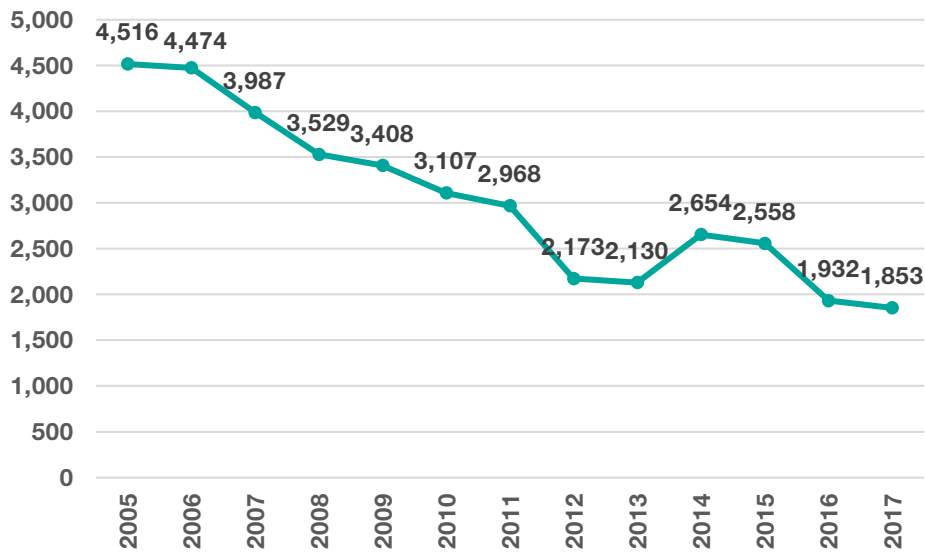


MANUFACTURA

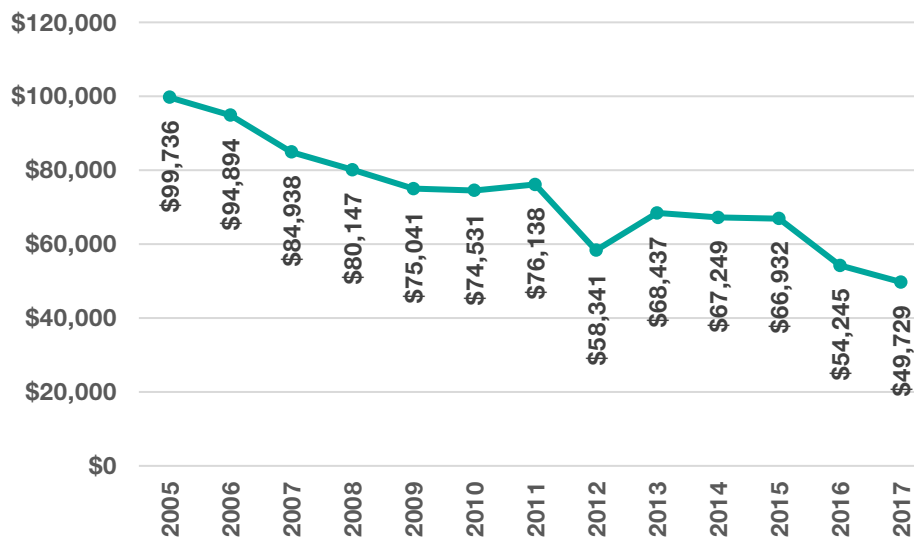
Total de establecimientos



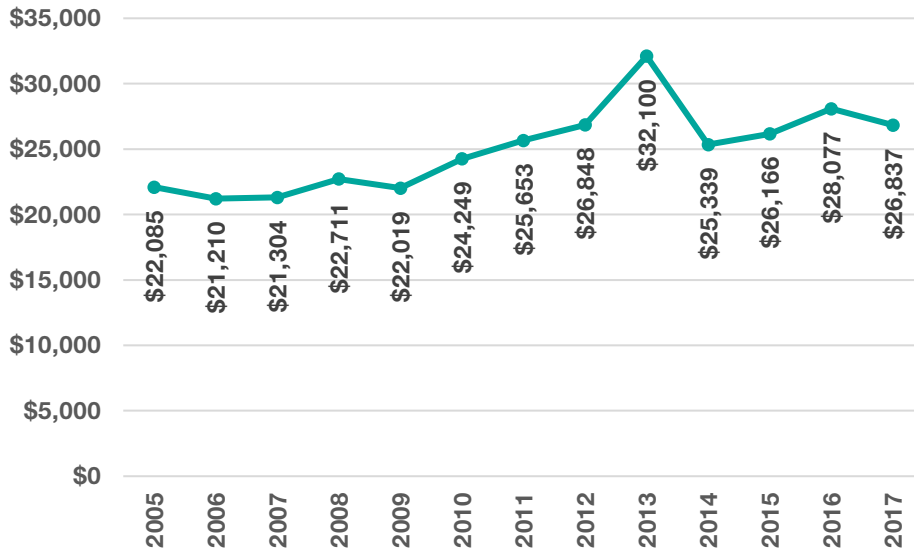
Total de empleos



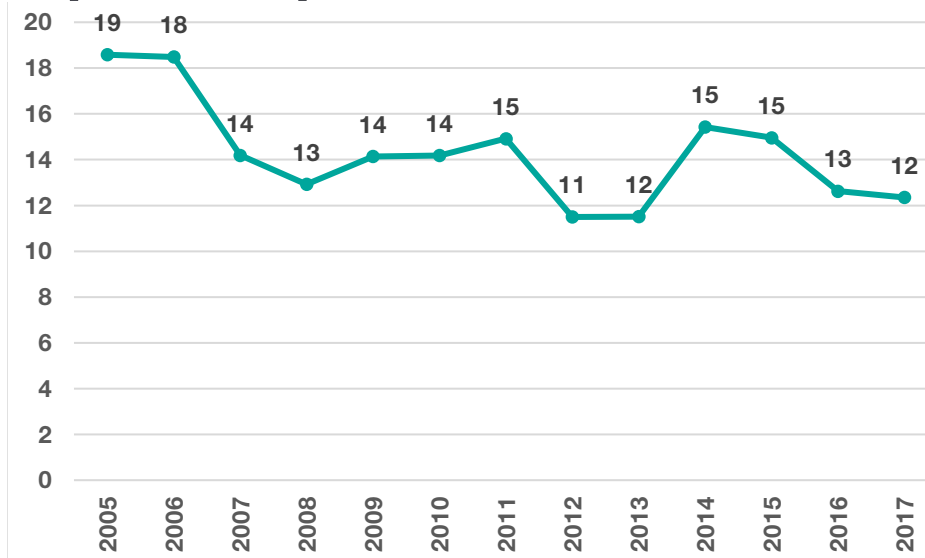
Total de nómina



Total de salario promedio

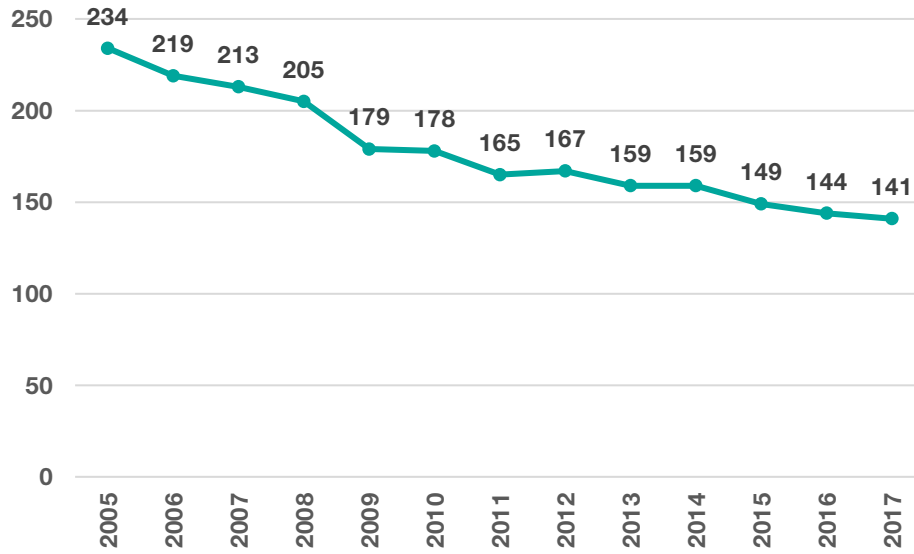


Total de empleados promedio

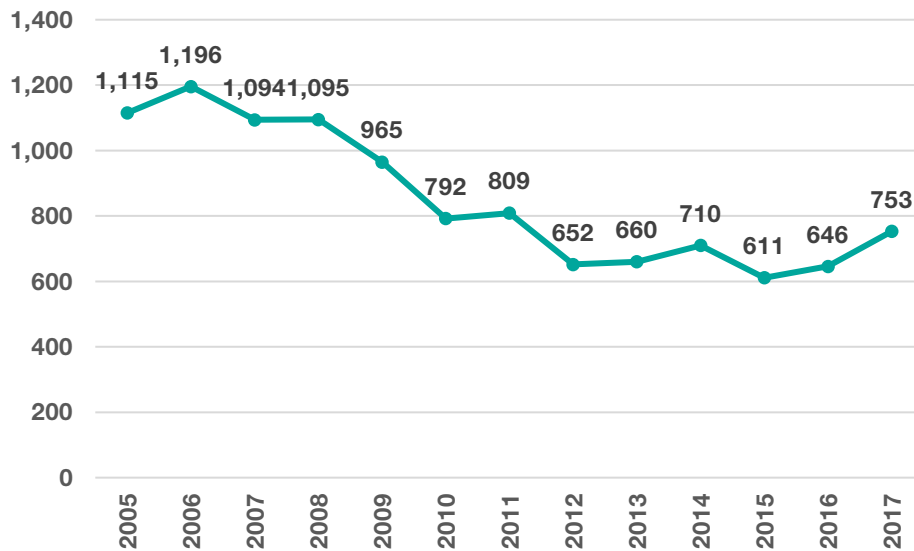


VENTAS AL DETAL

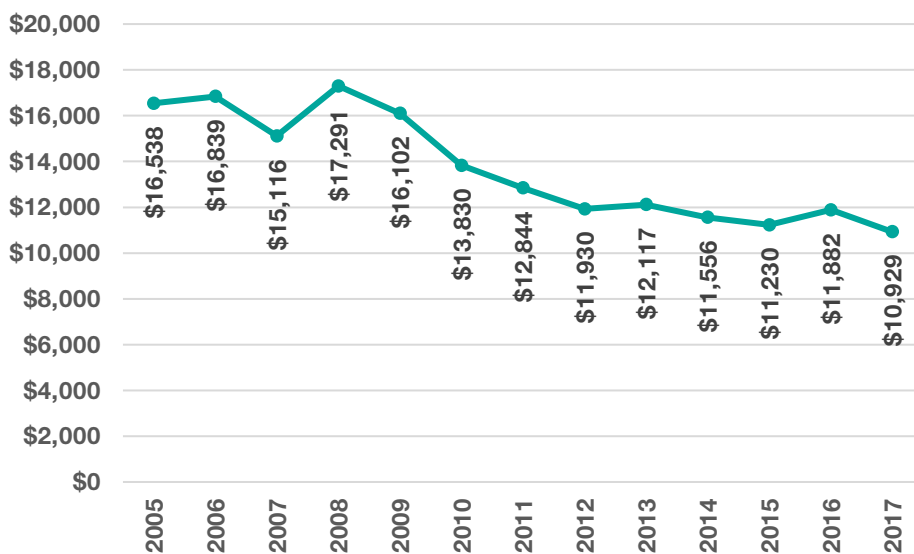
Total de establecimientos



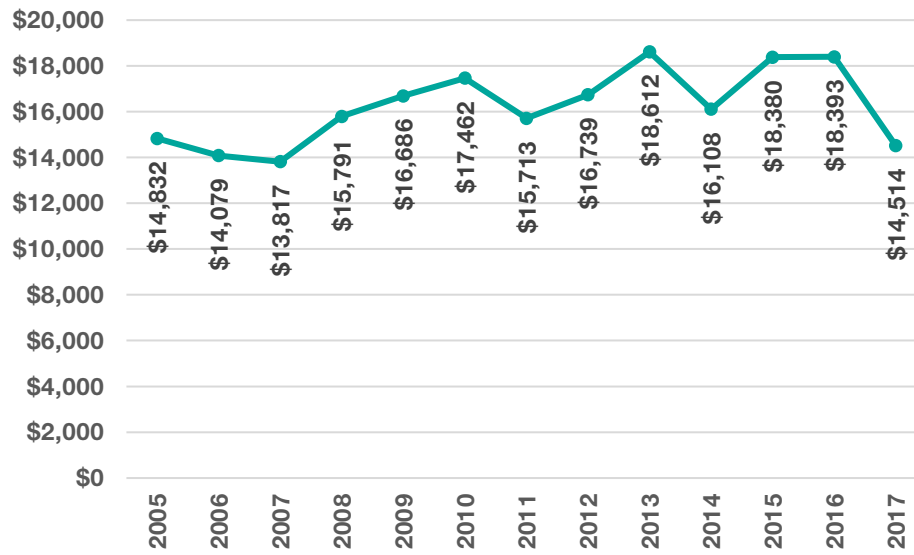
Total de empleos



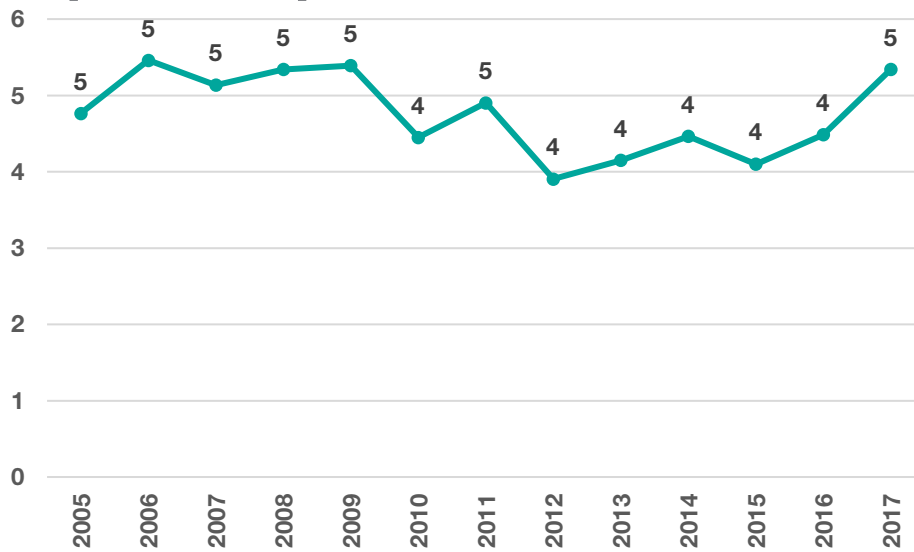
Total de nómina



Total de salario promedio



Total de empleados promedio



TABLAS

TOTAL DE ESTABLECIMIENTOS

| | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Artes escénicas | 116 | 118 | 119 | 136 | 144 | 137 | 137 | 148 | 147 | 142 | 152 | 148 | 154 |
| Museos | 17 | 15 | 15 | 17 | 17 | 20 | 18 | 17 | 19 | 19 | 20 | 21 | 20 |
| Servicios de diseño | 852 | 847 | 889 | 873 | 844 | 801 | 785 | 802 | 797 | 769 | 764 | 784 | 819 |
| Educación de Bellas Artes | 33 | 37 | 28 | 26 | 21 | 20 | 23 | 23 | 27 | 25 | 24 | 24 | 25 |
| Servicios de información | 331 | 314 | 292 | 296 | 318 | 306 | 304 | 310 | 305 | 317 | 301 | 299 | 281 |
| Manufactura | 243 | 242 | 281 | 273 | 241 | 219 | 199 | 189 | 185 | 172 | 171 | 153 | 150 |
| Ventas al detal | 234 | 219 | 213 | 205 | 179 | 178 | 165 | 167 | 159 | 159 | 149 | 144 | 141 |
| Total | 1,826 | 1,792 | 1,837 | 1,826 | 1,764 | 1,681 | 1,631 | 1,656 | 1,639 | 1,603 | 1,581 | 1,573 | 1,590 |

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA NÓMINA TOTAL (\$1,000)

| | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Artes escénicas | \$15,605 | \$18,489 | \$18,104 | \$22,497 | \$19,053 | \$19,408 | \$22,596 | \$24,096 | \$23,656 | \$17,686 | \$18,996 | \$18,384 | \$17,068 |
| Museos | \$3,672 | \$3,908 | \$6,293 | \$6,981 | \$6,424 | \$6,537 | \$6,703 | \$6,837 | \$7,462 | \$8,413 | \$8,109 | \$7,589 | \$6,601 |
| Servicios de diseño | \$205,074 | \$213,656 | \$233,035 | \$225,762 | \$224,298 | \$221,713 | \$207,529 | \$225,100 | \$234,638 | \$234,664 | \$239,167 | \$249,461 | \$257,454 |
| Educación de Bellas Artes | \$2,257 | \$2,377 | \$1,914 | \$1,770 | \$1,561 | \$1,557 | \$1,545 | \$1,734 | \$2,333 | \$2,132 | \$2,280 | \$2,385 | \$2,257 |
| Servicios de información | \$266,830 | \$270,049 | \$276,299 | \$281,354 | \$213,885 | \$221,052 | \$222,175 | \$228,551 | \$218,665 | \$243,008 | \$222,333 | \$219,739 | \$203,693 |
| Manufactura | \$99,736 | \$94,894 | \$84,938 | \$80,147 | \$75,041 | \$74,531 | \$76,138 | \$58,341 | \$68,437 | \$67,249 | \$66,932 | \$54,245 | \$49,729 |
| Ventas al detal | \$16,538 | \$16,839 | \$15,116 | \$17,291 | \$16,102 | \$13,830 | \$12,844 | \$11,930 | \$12,117 | \$11,556 | \$11,230 | \$11,882 | \$10,929 |
| Total | \$609,712 | \$620,212 | \$635,699 | \$635,802 | \$556,364 | \$558,628 | \$549,530 | \$556,589 | \$567,308 | \$584,708 | \$569,047 | \$563,685 | \$547,731 |

ANÁLISIS COMPARATIVO DEL TOTAL DE EMPLEOS

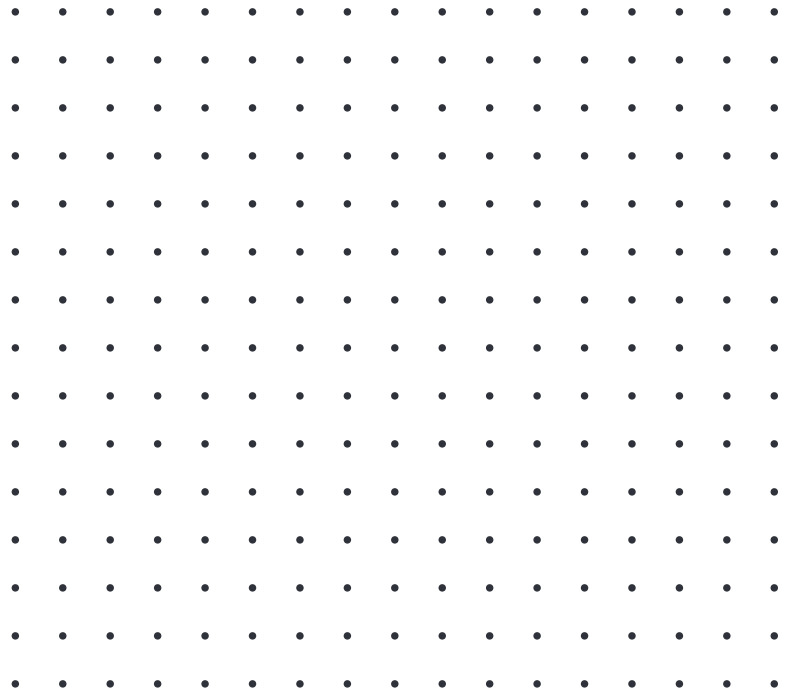
| | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Artes escénicas | 657 | 942 | 888 | 982 | 846 | 725 | 758 | 872 | 829 | 619 | 642 | 688 | 730 |
| Museos | 190 | 194 | 266 | 316 | 353 | 345 | 304 | 313 | 318 | 412 | 390 | 402 | 357 |
| Servicios de diseño | 7,805 | 6,691 | 6,666 | 5,992 | 6,086 | 5,419 | 5,129 | 5,816 | 6,181 | 5,805 | 5,783 | 6,057 | 6,311 |
| Educación de Bellas Artes | 206 | 178 | 156 | 150 | 134 | 123 | 139 | 136 | 169 | 186 | 167 | 177 | 186 |
| Servicios de información | 9,349 | 8,766 | 8,991 | 9,046 | 7,277 | 7,275 | 7,003 | 7,125 | 7,002 | 8,385 | 6,945 | 6,713 | 6,323 |
| Manufactura | 4,516 | 4,474 | 3,987 | 3,529 | 3,408 | 3,107 | 2,968 | 2,173 | 2,130 | 2,654 | 2,558 | 1,932 | 1,853 |
| Ventas al detal | 1,115 | 1,196 | 1,094 | 1,095 | 965 | 792 | 809 | 652 | 660 | 710 | 611 | 646 | 753 |
| Total | 23,838 | 22,441 | 22,048 | 21,110 | 19,069 | 17,786 | 17,110 | 17,087 | 17,289 | 18,771 | 17,096 | 16,615 | 16,513 |

ANÁLISIS COMPARATIVO DEL SALARIO PROMEDIO

| | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Artes escénicas | \$23,752 | \$19,627 | \$20,387 | \$22,909 | \$22,521 | \$25,971 | \$29,810 | \$27,633 | \$28,407 | \$30,134 | \$29,589 | \$26,721 | \$23,381 |
| Museos | \$19,326 | \$20,144 | \$23,658 | \$22,092 | \$18,198 | \$18,948 | \$22,049 | \$21,843 | \$23,465 | \$20,420 | \$20,792 | \$18,878 | \$18,490 |
| Servicios de diseño | \$26,275 | \$31,932 | \$34,959 | \$37,941 | \$37,016 | \$40,914 | \$40,462 | \$38,704 | \$37,961 | \$40,424 | \$41,357 | \$41,186 | \$40,794 |
| Educación de Bellas Artes | \$10,956 | \$13,354 | \$12,269 | \$11,800 | \$11,649 | \$12,659 | \$11,115 | \$12,750 | \$13,805 | \$11,462 | \$13,653 | \$13,475 | \$12,134 |
| Servicios de información | \$28,541 | \$30,806 | \$30,884 | \$31,304 | \$29,490 | \$30,959 | \$31,726 | \$31,875 | \$31,229 | \$28,243 | \$32,013 | \$32,733 | \$32,215 |
| Manufactura | \$22,085 | \$21,210 | \$21,304 | \$22,711 | \$22,019 | \$24,249 | \$25,653 | \$26,848 | \$32,100 | \$25,339 | \$26,166 | \$28,077 | \$26,837 |
| Ventas al detal | \$14,832 | \$14,079 | \$13,817 | \$15,791 | \$16,686 | \$17,462 | \$15,713 | \$16,739 | \$18,612 | \$16,108 | \$18,380 | \$18,393 | \$14,514 |
| Total | \$25,577 | \$27,637 | \$28,895 | \$30,279 | \$29,265 | \$31,656 | \$31,939 | \$32,430 | \$32,813 | \$30,865 | \$33,285 | \$33,926 | \$33,170 |

ANÁLISIS COMPARATIVO DEL PROMEDIO DE EMPLEADOS POR ESTABLECIMIENTOS

| | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Artes escénicas | 6 | 8 | 7 | 7 | 6 | 5 | 6 | 6 | 6 | 4 | 4 | 5 | 5 |
| Museos | 11 | 13 | 18 | 19 | 21 | 17 | 17 | 18 | 17 | 22 | 20 | 19 | 18 |
| Servicios de diseño | 9 | 8 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Educación de Bellas Artes | 6 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| Servicios de información | 28 | 28 | 31 | 31 | 23 | 24 | 23 | 23 | 23 | 26 | 23 | 22 | 23 |
| Manufactura | 19 | 18 | 14 | 13 | 14 | 14 | 15 | 11 | 12 | 15 | 15 | 13 | 12 |
| Ventas al detal | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 |
| Total | 13 | 13 | 12 | 12 | 11 | 11 | 10 | 10 | 11 | 12 | 11 | 11 | 10 |



NOTA METODOLÓGICA

07

ENTIDADES BAJO EL COUNTY BUSINESS PATTERN (2005-2017)

County Business Patterns (CBP) es una serie de estadísticas anuales del U.S. Census Bureau que proporciona datos económicos de empresas con empleados remunerados dentro de los Estados Unidos y Puerto Rico. Las empresas se clasifican por industria, con base en el North American Industrial Classification System (NAICS). Se utiliza la semana del 12 de marzo como periodo de referencia. Se incluye información del número de establecimientos, el total de empleos y la nómina anual. Estas estadísticas provienen del Censo Económico y de otras fuentes de información. Para evitar la divulgación de información confidencial de empresas particulares, el U.S. Census Bureau omite algunos datos específicos (A partir del 2007, se usan técnicas de infusión de ruido para proteger la confidencialidad de los datos).

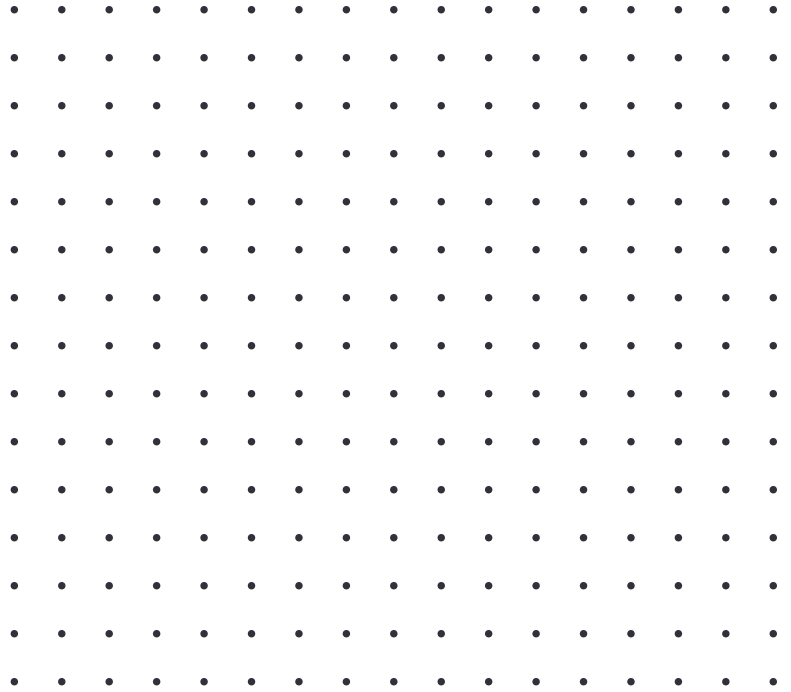
Antes del año 2017, el número de establecimientos de una empresa no se consideraba sensible; por lo tanto, los recuentos de establecimientos se publicaron sin ningún método para evitar la divulgación. A partir del año 2017, los registros con menos de 3 establecimientos se han omitido de la base de datos que contiene la información por condado/municipio. El CBP 2017 utiliza el Sistema de Clasificación de la Industria de América del Norte de 2017 (NAICS 2017).

Para obtener más información y acceso a los datos, consulte la página del CBP <https://www.census.gov/programs-surveys/cbp.html>

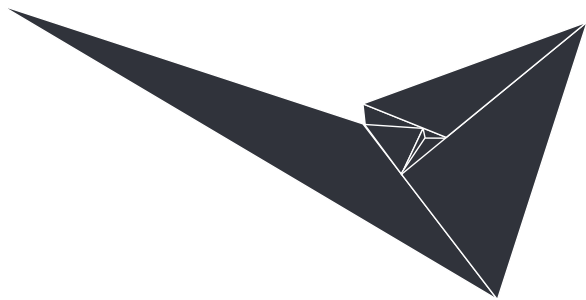
Este análisis permite una tendencia en el cambio en los establecimientos relacionados a las industrias culturales y creativas en Puerto Rico desde el año 2005 al 2017. Estos datos solamente incluyen establecimientos con empleados asalariados, por lo que quedan fuera aquellas entidades que únicamente tienen recursos bajo contratación de servicios profesionales.

Para este informe se utilizaron los códigos del National Endowment for the Arts (NEA) y el Bureau of Economic Analysis (BEA) para la Cuenta satélite de la producción artística y cultural de los Estados Unidos.

El estudio fue realizado por el Dr. Javier J. Hernández Acosta y Cristian Gómez Herazo para Inversión Cultural. El estudio es parte del proyecto del LabCultural de Inversión Cultural para producir estadísticas confiables y actualizadas del sector de arte, cultura e industrias creativas y es posible gracias al apoyo del Fondo Flamboyán para las Artes.



07



INVERSIÓN CULTURAL



FONDO FLAMBOYÁN PARA LAS ARTES

Fortaleciendo el arte en Puerto Rico

Favor citar como:

Hernández-Acosta, J. & Gómez-Herazo, C. (2020). *Análisis comparativo de las entidades culturales y creativas en Puerto Rico (2005-2017)* San Juan: Inversión Cultural. Recuperado en <http://www.inversioncultural.com/labcultural>.

Publicado en septiembre de 2020